



ASSOCIAÇÃO VEM-SER DE PROTEÇÃO E ASSISTÊNCIA À CRIANÇA E AO ADOLESCENTE DE PATOS DE MINAS MG.
CNPJ: 10.573.537/0001-02 TELEFONE: (34) 3825 0854. Email:associacaovemser@hotmail.com

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO

1.1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Nome do Projeto: Projeto Musica na Escola

Abrangência territorial: Urbano

Grupo populacional atendido: alunos do 6º ao 9º ano das escolas aderidas ao Projeto e seus familiares.

Valor Total: R\$ 34.860,00

Duração: 12 meses

Resumo do Projeto:

Ressaltamos que esse Projeto se encontra-se em andamento e vem reforçar outros trabalhos e ações, e têm demonstrado que a musicalização contribui para a criação de relacionamento sociocultural de nossos estudantes bom relacionamento. Desenvolvendo atividades de convivência a criança seu grupo familiar e a comunidade estabelecendo o fortalecimento de vínculos e socialização da criança/família entre comunidade e a Escola. Promover brincadeiras lúdicas, artísticas numa concepção que faz do brincar uma forma de expressão, interação e proteção social.

1.2 IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO PROPONENTE

Nome: Associação Vem Ser de Proteção e Assistência à Criança e ao Adolescente de Patos de Minas. MG	Data da Fundação: CNPJ 10.573.537/0001-02
Endereço/Bairro: Rua Vereador Dr. Joseph Borges de Queiroz, 3450, Residencial Gramado	Cidade: Patos de Minas CEP: 38706-172
Telefone: 34 3825:0854	BANCO 001 AG. 190-2 C/C:78756-6
E-mail: associacaovemser@hotmail.com	
Site:	

1.3 IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL DA ORGANIZAÇÃO PROPONENTE

Nome: Eunice Maria Caixeta Duarte	
CPF: 070.662.096-80	
RG: M-3. 165.533	
Profissão: Pedagoga	
Cargo: Presidente	
Estado Civil: casada	
Telefone: (34) 3821:78 26	Celular:
E-mail: eunicemcduarte@gmail.com	

2.DESCRICÃO DO PROJETO

2.1 Justificativa

Este plano visa a dar continuidade aos trabalhos do Projeto Música na Escola ora começado em fevereiro de 2017.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo Geral

Continuar promovendo a musicalização em prol do desenvolvimento da sensibilidade e criatividade humana por meio do contato com a linguagem artístico-musical, visando a formação destes estudantes.

2.2.2 Objetivos Específicos

- Perceber a importância da música como cultura;
- Apresentar diversos ritmos musicais, bem como apreciá-los e identificá-los;
- Estimular os talentos na arte musical
- Desenvolver a sociabilidade, participando do trabalho em grupo com a Psicóloga;
- Fortalecer a interação entre crianças e adolescentes da mesma faixa etária;
- Contribuir para a inserção e permanência do estudante no sistema educacional.

2.3. Metodologia

Entendendo o homem constituído em relação a seu determinado grupo social – familiar e comunitário, em dado momento histórico, num processo contínuo, compreende-



se que o ser humano é um ser de relação, que, pela convivência com o outro e pelo seu grupo de vivências, produz sentidos à sua realidade. Sob essa noção, sustenta-se a criação dos serviços e ações, na prevenção e fortalecimento da condição protetiva e assistencial das instituições, familiares, comunitárias e estatais, prevenindo situações de risco e vulnerabilidade social, de uso indevido de drogas, violência e criminalidade. Assim proporcionar aos alunos uma motivação em relação ao projeto “Música na Escola”, mostrando-lhes a importância do som, do ritmo, bem como saber apreciá-los de forma prazerosa e espontânea. Através de várias atividades, com diversos ritmos, descobrir as aptidões musicais existentes na escola. Utilizar músicas capazes de agir no interior do aluno de modo a externar sua linguagem e resgatar valores importantes para a formação de seres humanos críticos e participativos no convívio social.

3.ELEMENTOS DO PLANO DE TRABALHO

3.1 Ações, etapas e ou fases

Os recursos recebidos serão aplicados para pagamentos das despesas correntes para o Projeto de musicalização ofertando aulas com instrumentos musicais tais como: Violão, Guitarra, Teclado, Flauta entre outras. Para beneficiar até 80 crianças e adolescentes

3.2 Metas

Fortalecer a qualidade dos vínculos sociais, familiares e afetivos, ademais de melhores desempenhos cognitivos e comportamentais diante das atividades educacionais e culturais;
 Descobrir novos talentos através das aulas ministradas.
 Possibilitar o desenvolvimento de competências necessárias para a construção e formação da identidade e dos valores que otimizam a qualidade de vida da criança e do adolescente.

META	AÇÃO	Data início	Data término	Valor
Acima citadas	Etapa 1.1 Pagamento das despesas	Agosto//2018	Julho/2019	RS 34.860,00

3.3 Cronograma de Execução

METAS	ETAPAS	Jan/2019	Fev./2019	Mar/2019	Abr/2019	Mai/ 2019	Jun/2019	Jul/ 2019	Ago/2018	Set/2018	Out/2018	Nov/2018	Dez/2018
Meta 1	1.1	x	x	x	x	X	x	x	x	x	x	x	x

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.4 Indicadores

META	INDICADORES DE ALCANCE DE RESULTADOS	FORMAS DE VERIFICAÇÃO
Conforme item 3.2	Através de relatos depoimentos etc.	Prestação de contas, lista de presenças, notas fiscais etc...

3.5. Previsão de Receitas

Previsão de Receitas			
VALOR GLOBAL	VALOR REPASSE	PRAZO EXECUÇÃO/MESES	CUMPRIMENTO DE ETAPAS
RS40.000,00	R\$ 34.860,00	12	Etapa 1.1

3.6 Estimativa de Despesas

A verba destinada para Plano de Trabalho FIA/ BB será utilizado para os seguintes itens;

- Lanches
- Encordoamentos
- Pedagoga
- Escola de Música

4. PLANO DE APLICAÇÃO

CÓDIGO	ESPECIFICAÇÃO	CONCEDENTE
3.3.90.30	Material de Consumo	R\$ 3.660,00
3.3.90.36	Serviços de Terceiros – Pessoa Física	R\$ 7.200,00
3.3.90.39	Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	R\$ 24.000,00
3.3.90.36	Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	
4.4.90.52	Equipamentos e Materiais Permanentes	
TOTAL		R\$ 34.860,00,00

4.1 Detalhamento das despesas

4.1.1 Material de consumo					
Item	Especificação	Unid.	Qtde	Valor Unitário	Valor Total
	encordoamentos	unid	60 50	R\$ 12,00	R\$ 720,00
3.3.90.30	Lanches(para servir os alunos da musicalização)	kit	600	R\$4,90	R\$2.940,00
	Subtotal				R\$3.660,00



4.1.2 Serviços de terceiros – pessoa física					
Item	Especificação	Unid.	Qtde	Valor Unit.	Valor Total
3.3.90.36	Lúcia Batista	meses	12	R\$600,00	R\$ 7.200,00
	Subtotal				R\$7.200,00

4.1.3 Serviços de terceiros – pessoa jurídica					
Item	Especificação	Unid.	Qtde	Valor Unit.	Valor Total
3.3.90.39	Escola de Música Som & Tom	meses	12	R\$ 2.000,00	R\$24.000,00
	Subtotal				R\$24.000,00

TOTAL GERAL (4.1.1 + 4.1.2 + 4.1.3)	R\$34.860,00
---	---------------------

5. Equipe de profissionais que atuarão na execução da proposta

Nome	Formação	Função	Carga horária semanal
Lúcia Batista	Superior	Pedagoga	12

6. Cronograma de desembolso

(Informar os valores dos aportes financeiros e a previsão do período de desembolso de cada parcela. O cronograma de desembolso deve guardar consonância com as metas, fases e etapas de execução do objeto.)

CRONOGRAMA DESEMBOLSO (No Caso de Repasse de Recursos Financeiros)

Meta	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO
Concedente						
Proponente						
Meta	JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Concedente		R\$34.860,00				
Proponente						

Total do Desembolso: R\$34.860,00

07 - DECLARAÇÃO DO PROPONENTE



Declaramos que inexistem qualquer inadimplência com o Município de Patos de Minas ou com qualquer órgão da Administração Pública, que impeça a execução do objeto deste plano de trabalho.

____/____/____
DATA

Luciana Maria Pereira Duarte
ASSINATURA PRESIDENTE

[Signature]
Assinatura Tesoureiro

**08 - PARECER DO GESTOR DA PARCERIA - SECRETÁRIO MUNICIPAL DA PASTA
RELACIONADA QUANTO À VIABILIDADE DO PROJETO**

PATOS DE MINAS ____/____/____

Assinatura

Leis Autorizativas: _____ Dotação Orçamentária _____

	Auxílio – despesas com investimento (realização de obras, aquisição de equipamentos...)
	Contribuição – despesas com manutenção ou promoção e participação em eventos.
	Subvenção – despesas com manutenção (contas de água, telefone, energia, aquisição de material de papelaria, de limpeza, gêneros alimentícios, combustível, reparos de equipamentos, despesas com cartório e contador)
	Outros

09 - PARECER DO PREFEITO MUNICIPAL

PATOS DE MINAS ____/____/____

Assinatura